



À Glória do Grande Arquiteto do Universo
Grande Loja Maçônica do Estado da Paraíba
Loja Maçônica de Estudos e Pesquisas “Renascença” N 1

Estandarte e Chancela
(aprovados em 29 de novembro de 2010)



Campina Grande – Paraíba

Janeiro/2011

LOJA MAÇÔNICA DE ESTUDOS E PESQUISAS RENASCENÇA Nº 1

ESTANDARTE E CHANCELA

(Aprovados em Sessão de 29 de novembro de 2010)

(Modelo do Estandarte Aprovado)



(Modelo da Chancela Aprovado)



I - Justificativa

Toda sociedade organizada, tem suas insígnias e símbolos de caráter representativo e de autenticidade, tais como bandeiras, estandartes, chancelas ou timbres, totens, pendões, brasões, que são sempre colocados em um topo (haste, tendas, teto, fachada ou palácio), conduzidos em mastros, colocados em documentos. Estão sempre em varadas foras: carimbos, botons, anéis, escudos, etc. servem sempre para dar autenticidade às ações de quem os usa sob qualquer pretexto, pessoal ou institucional.

O ato de chancelar, apor um selo, sinal gravado é a representatividade de uma assinatura oficial e necessária para firmar documentos, assim dando consentimento, permissão, assentimento; é a ratificação, o aval.

Um estandarte é uma insígnia de tecido ou outro material, cuja importância simbólica e esotérica, é muito elevada; suas cores diversas, ícones e títulos são símbolos que dão identidade a filosofia e objetivo a uma Instituição, entidade ou organização.

Na Maçonaria, os estandartes não têm uma origem ou razão conhecidas. Sabemos que nos nossos dias eles são usados para identificar a loja, potência, rito, simbolismo, filosofia, objetivo e objeto de trabalho, estudos etc.

Escolhemos, após longo estudo, além da forma do nosso estandarte e chancelas, os símbolos e ícones que mais nos pareceu representar os nossos postulados estatutários.

II - Descritivo

1. Terra:

Características: polaridade feminina, associado à fertilidade, à matéria, à origem do homem como espécie e sua ligação com a natureza. Seus signos correspondentes são:

- Capricórnio – cardeal (voltado para a ação material);
- Touro – fixo (voltado para acumular bens materiais);
- Virgem - mutável (voltado para alterar o que aprendeu através de suas experiências, para aperfeiçoar).
- Ponto Cardeal : Norte
- Clima : seco e frio
- Cor : amarelo
- Estação : inverno
- Símbolo : Quadrado
- Ativa : fome, alegria da vida, prazer espiritual, germinação de idéias e objetivos, fortalece o trabalho, atrai rendas , energia física e equilíbrio.

2. Fogo:

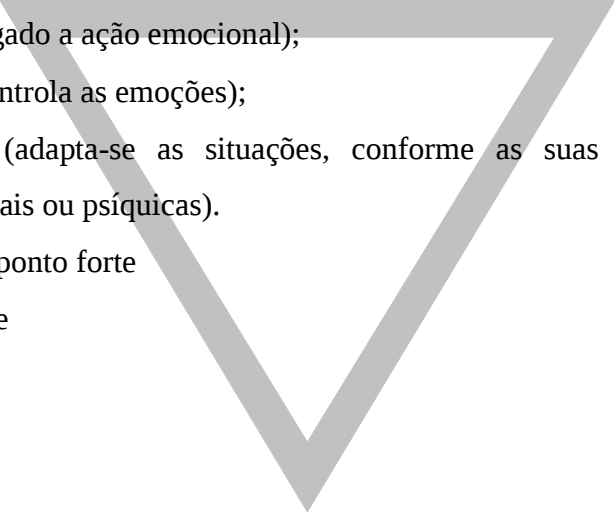
Características: polaridade masculina, de poder transformador (renovador). Estimula a intuição a percepção extra-sensorial, a sexualidade, a vitalidade e o senso de liderança. Seus signos são:

- Áries - cardeal (ação para firmar sua identidade);
- Leão – fixo (a fim de manter sua identidade);
- Sagitário – mutável (com o escopo de alterar ideais, a fim de melhor se expressar socialmente, através de considerações filosóficas, intelectuais e religiosas).
- O fogo é a Intuição.
- Ponto Cardeal: Sul
- Clima: Seco e Quente
- Cor: Vermelho
- Estação: Verão

- Símbolo: Triângulo
- Ativa: Aumento de Energia, Agressividade, Bem-Estar físico, Queima do que não presta.

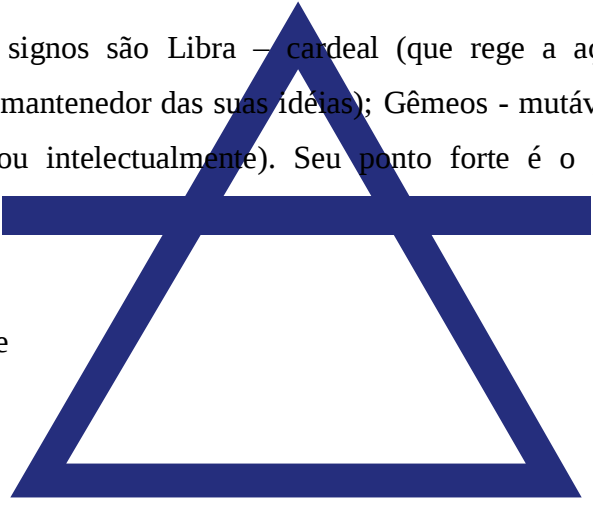
3. Água:

Características: polaridade feminina, associado às mutações, aos sonhos ao inconsciente e as emoções em geral. Seus signos são:

- 
- Câncer – cardeal (ligado a ação emocional);
 - Escorpião – fixo (controla as emoções);
 - Peixes – mutável (adapta-se as situações, conforme as suas vivências e percepções emocionais ou psíquicas).
 - O Sentimento é seu ponto forte
 - Ponto Cardeal: Oeste
 - Clima: úmido e frio
 - Cor: Prata
 - Estação: Outono
 - Símbolo: Meia Lua
 - Ativa: Tomada de decisões, manipulação de emoções, meditação.

4. Ar:

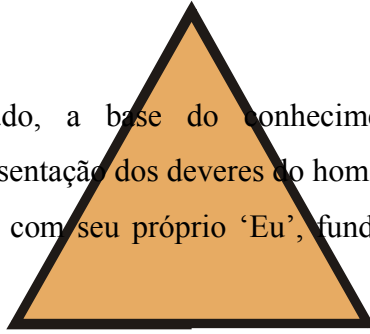
Características: Seus signos são Libra – cardeal (que rege a ação social e intelectual); Aquário - fixo, (mantenedor das suas idéias); Gêmeos - mutável (alterador daquilo que prende social ou intelectualmente). Seu ponto forte é o pensamento: abstrato e objetivo.

- 
- Ponto Cardeal: Leste
 - Clima: úmido e quente
 - Cor: Azul
 - Estação: Primavera
 - Símbolo: Círculo
 - Ativa: Inteligência. Clareza de idéias e memória.

Delta:

Características:

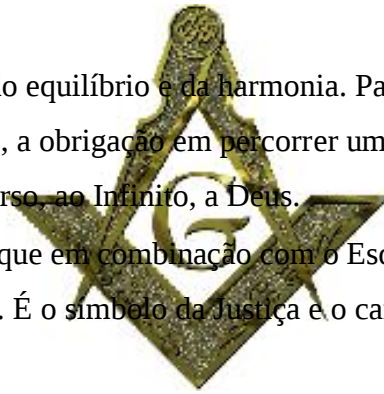
Representa, para o iniciado, a base do conhecimento: o “Criador”, o “Semelhante” e o “Eu”, numa representação dos deveres do homem para com o Criador, para com seus Semelhantes e para com seu próprio ‘Eu’, fundindo-se numa Unidade Universal.



5. Compasso e Esquadro:

Características:

- O Esquadro é o símbolo do equilíbrio e da harmonia. Para o maçom, é a retidão, o determinismo, o destino, a obrigação em percorrer um caminho, numa alusão clara ao Cosmo, ao Universo, ao Infinito, a Deus.
- O Compasso é outra Jóia que em combinação com o Esquadro simboliza o equilíbrio e a vida correta. É o símbolo da Justiça e o caminho através do Cosmo ao Infinito.
- É a Jóia do Mestre. Daí sua posição em referência ao Grau de Trabalho de nossa Loja.



6. Círculo:

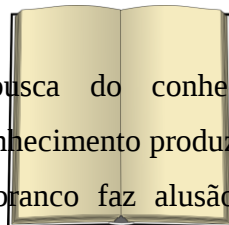
- O Círculo simboliza o Universo. A aliança entre o homem e a Divindade. O Conhecimento Pleno.



7. Livro Aberto:

Representa a pesquisa, a busca do conhecimento como veículo do desenvolvimento humano através do conhecimento produzido.

O livro com as páginas em branco faz alusão ao conhecimento que será produzido para preenchê-lo.



8. Pena:

Simboliza a ferramenta do pesquisador. Seu instrumento de trabalho.



9. Ramo de Acácia:

Representa a inocência, a eniciação, a imutabilidade, a incorruptibilidade, a tristeza, a recompensa da prudência e a imortalidade.



10. O Vermelho e o Azul:

VERMELHO: é a cor do elemento fogo. É a cor do sacrifício e do ardor que deve animar o comportamento dos maçons.

É a cor da paixão, do entusiasmo, dos impulsos. Estimula reações diretas e até mesmo agressivas: força, valentia, tenacidade (persistência), vigor. Simboliza também a aproximação e o encontro entre as pessoas.

AZUL: na Maçonaria é a cor do céu no seu infinito, como infinita deve ser a tolerância condicionada nas atitudes dos Maçons nos três primeiros graus simbólicos.

O azul é a piedade, a temperança, a doçura, a lealdade, a sabedoria. Recompensa, amizade, fidelidade, perfeição infinita de Deus

É a cor da purificação, a única que pode desintegrar energias negativas. Estimula a introversão, a busca da verdade interior e é sedativa. Favorece a inspiração, a amabilidade, a paciência e a serenidade.

Campina Grande – PB, em 13 de fevereiro de 2011.